## Lecture interactive

# TROIS PETITS POIS PRICE LAW - CHARLES LAW -

#### Pierrette Dubé et Yves Dumont

#### Avant la lecture

<u>Présenter</u> le livre en montrant aux élèves la page couverture. Demander aux élèves s'ils savent ce que signifie le mot <u>Saga</u>.

Lire la 4º de couverture aux élèves pour déterminer l'intention de lecture. (Ex: vouloir connaître quels sont les rebondissements vécus pendant le voyage)

#### Pendant la lecture

Qui est le facteur? Pourquoi, selon toi, dit-on qu'il retrouve l'adresse sons difficulté?

Par quoi remplace-t-on le mot récolteuse aux pages 6 et 7? Pourquoi l'auteure a-t-elle fait ce choix de mot selon toi?

À la page 10, les cris lancés par les pois sont-ils vraiment déchirants? Pourquoi l'auteure a-t-elle décidé d'employer ce mot selon toi?

À quoi réfère le «l'» dans la phrase: Les deux frères seraient devenus verts de peur s'ils ne l'avaient déjà été?

Que veut dire mettre ses projets sur la glace?

Dans le comptoir des produits surgelés, qui sont les humaines très sympathiques?

### Après la lecture

Que pourriez-vous dire à propos du style d'écriture de l'auteure? Avez-vous déjà lu des livres dans le même genre?



## Mots pour le tableau d'ancrage

ploni

colibreuse

blanchiment

champ

emballage

semiremorque

racola

camionbenne

usine de transformation

gousses